

18 de abril de 2025

INTEGRANTES

Violines I

Guillermo Correa

Victoria Olivera

Violines II

Ignacio Hahn

Ramón Blanco

Viola

Rodrigo Guridi

Violoncellos

Caterina Restuccia

Daniela Grossi

Contrabajo

Hamblet Galloni

Continuo

Álvaro Cabrera Barriola

Solistas

María José Badano, Soprano

Mariella Nocetti, Mezzosoprano

Facundo Garandan Frías, Director



Intendencia de Maldonado

LA PASIÓN SEGÚN

JOHANN
SEBASTIAN
BACH



Ensamble San Fernando

Repertorio

1- Dueto - BWV. 186 - Ärgre dich, o Seele, nicht, No. 10.

"Deja, alma, que ningún sufrimiento te separe de Jesús. ¡Sé, alma, fiel! A ti te queda la corona como recompensa, cuando ahora estés libre de las ataduras del cuerpo".

2 - Solo - Mezzosoprano - BWV. 244 - Pasión según San Mateo, Können Tränen, 2^a parte, No.52.

"Si las lágrimas de mis mejillas no pueden lograr nada, ¡Ay, tomad entonces mi corazón! Y dejad que, cuando fluya de las heridas de Cristo dulce sangre, sea mi corazón su cáliz".

3 - Soprano - BWV. 245 - Pasión según San Juan, Zerflisse, Mein Herze, 2^a parte, No. 35.

"Disuélvete, corazón mío, en un mar de lágrimas, ¡para honrar al Altísimo! Dile al mundo y al cielo la angustia: ¡Tu Jesús ha muerto!".

4 - Instrumental - Sinfonía de la cantata BWV. 146 (*Wir müssen durch viel Trübsal in das Reich Gotten eingehen, Muchas tribulaciones debemos padecer para entrar al reino de Dios*).

5 - Dueto - BWV. 163 - Nur jedem das Seine, Nimm mich mir, No. 5.

"Tómame de mí mismo y entrégame a tí. Sácame de mí mismo y toma mi voluntad, para cumplir la tuya. Entrégate a mi junto con tu bondad, para que mi corazón y mi mente permanezcan en tí para siempre. Tómame de mí mismo y entrégame a tí".

6 - Solo - Soprano - BWV. 245 - Pasión según San Juan, Ich folge dir gleichfalls, primera parte, no. 9.

"Te sigo igualmente con pasos gozosos, y no te soltaré, vida mía, luz mia. Ayuda a seguir mi camino de fé y no dejes de atraerme, impulsarme, implorándome tu mismo".

7 - Solo - mezzosoprano - BWV. 244 - Pasión según San Mateo, Erbarme dich, 2^a parte, no. 39.

"Ten piedad, Dios mío, ¡Por mis lágrimas! Mira, mi corazón y ojos lloran amargamente ante tí. ¡Ten piedad, ten piedad!".

8 - Dueto - BWV. 91 - Gelobet seist du, Jesu Christ, Die Armut, no. 5.

"La pobreza que Dios ha asumido, ha determinado nuestra salvación eterna y una abundancia de tesoros celestiales. Su esencia mortal te hace compartir la gloria de los ángeles, y te sitúa entre los coros celestiales".